

Chers élèves de 7AS,

Nous sommes en contact depuis le lundi 16 mars via notre groupe WhatsApp et je vous ai rappelé les corrections à effectuer, les nouvelles étapes à produire pour le TFE. Nous nous sommes même vus via Skype ce jeudi 19 mars pour un moment de partage et de mise au point. 😊

Donc, comme vous le savez, durant ces 3 semaines, pas de « nouvelles matières » mais la poursuite, voire la finalisation, des projets en cours.

La bonne nouvelle, c'est que nous avons eu le temps de clôturer le parcours sur le roman « L'Etranger » d'Albert Camus (Cercle de lecture (UAA6)- Avis argumenté en réponse à l'avis d'un tiers (UAA3))

Vous n'avez donc pas de livre à lire, ce qui ne doit pas vous empêcher de le faire en cette période de confinement, fouillez votre bibliothèque et les sites internet 😊

Alors, voici un récapitulatif des consignes et des échéances pour le cours de français :

1. Concernant le TFE (Recherche documentaire/synthèse – UAA1- UAA2)

La première partie (page de garde, sommaire, lexique, bibliographie/ sitographie, introduction, ressources (2 articles+ d'autres)) a déjà été vue et rendue avec des indices de correction AVANT les mesures de confinement.

- Envoi des résumés ce vendredi 20 ou samedi 21 mars (brouillon)
- Le premier « jet complet » du travail écrit doit être terminé et envoyé par courriel le vendredi 27 mars

Rappel des consignes :

a) Pour le travail écrit :

- Introduire la problématique choisie soulevée par un sujet d'actualité (Procédé d'attente/ accroche, problématisation du sujet/ présentation claire/ explication/ justification du choix pour celui-ci et annonce brève du plan/des différentes parties du travail)
- Présenter 2 articles de presse récents relatifs à la problématique (Titres et sources/ Résumés analytiques des articles basés sur les plans de textes : causes, conséquences, solutions)
- Conclure en présentant :
 - Une synthèse des causes, conséquences et solutions découvertes dans les 2 articles
 - Un élargissement du sujet à d'autres thèmes/ d'autres solutions/ un questionnement/ un avis personnel
 - Une formule finale

b) Pour la défense orale :

Soit un power point, soit deux affiches présentant :

- Des illustrations, photos...
- Une introduction
- Une synthèse des informations sous forme de mots clés (voir plans de textes)
- Une conclusion

➤ La défense orale est prévue la semaine du 27 avril

(Ceci sera bien sûr reconsidéré si nécessaire, en fonction de vos besoins et des décisions gouvernementales)

Bon travail, bonnes analyses, bonne réflexion personnelle !!!



(HUMOUR)

2. Un défi d'écriture : un journal de confinement (UAA5/ UAA6)

- Rédiger , sur le modèle d'un journal intime, votre propre expérience du confinement en cette période si particulière. (Donc en "je", au présent ou au passé composé)
- Chaque jour, noter au moins 5 lignes de ce que vous observez lors d'une courte promenade, d'une course ou de la fenêtre de votre salon
- Plongez-vous dans vos émotions, vos pensées
- Ecrivez sans vous soucier de la syntaxe ou de l'orthographe, écrivez pour raconter
- Ecrivez dans un carnet, sur des feuilles libres, ordinateur ou smartphone...
- Ajoutez des dessins, des photos, selfie...
- Divisez votre journal en – jour 1 (18/03) – jour 2 (19/03) – jour 3 (20/03) etc...
- Vous lirez un extrait de votre journal aux autres, sur Skype, dès le lundi 23 mars, fin mars et/ou à la rentrée
- Ecoutez le podcast de l'auteur Wajdi Mouawad sur soundcloud.com posté dans le groupe Watsapp ce 18 mars, cela vous donnera quelques exemples.
<https://soundcloud.com/user-308301388/sets/journal-de-confinement>



